



## INFORMAZIONI PERSONALI

Diplomato all'Accademia d'Arte Drammatica del Teatro Bellini di Napoli, allievo di Paolo Giuranna, studia il teatro classico con Mario Santella, la commedia dell'arte e il Teatro dell'assurdo con Lucio Allocca. Debutta a 22 anni ancora allievo dell'Accademia nell'operetta "Al Cavallino Bianco" con la compagnia del teatro dell'opera di Cuba, l'anno successivo è il protagonista del Romeo e Giulietta prodotto dal Teatro Bellini. Dopo l'accademia continua i suoi studi con seminari di Giancarlo Sepe, Peppe Sollazzo, Pierpaolo Sepe. Seguono tournée con Francesco Silvestri, Mario Scarpetta, Luigi De Filippo, Armando Pugliese. Collabora per alcuni anni con la Libera Scena Ensemble sotto la guida di Renato Carpentieri e Lello Serao con i quali prenderà parte anche ad alcune edizioni di Museum. Partecipa a numerosi spettacoli musicali e di prosa, spettacoli di ricerca e sperimentazione di nuovi autori e nuove drammaturgie ampliando le sue esperienze professionali e artistiche e formative. Dal 2018 collabora con il teatro Tram diretto da Mirko Di Martino come attore.

## FORMAZIONE

'93-'95 Accademia d'Arte Drammatica del Teatro Bellini di Napoli

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

### CINEMA

2022 "Finalmente l'alba" regia di S. Costanzo  
2010 "Finché vita non ci separi" regia di A. Esposito

### TELEVISIONE

2024 "Imma Tataranni – Sostituto Procuratore 4" regia di F. Amato  
2023 "La Rosa dell'Istria" regia di T. Aristarco  
"Inganni – regia di P. Corsicato  
"L'amica geniale 4" regia di L. Bispuri  
"I bastardi di Pizzofalcone 4" regia di M. Vullo  
"Resta con me" regia Monica Vullo  
2022 "Tutto per mio Figlio" regia Umberto Marino )  
"L'amica geniale 3" regia di D. Luchetti (Fernando Cerullo)  
2021 "Mina Settembre" regia di T. Aristarco  
2020 "Vivi e lascia vivere" regia di P. Corsicato  
"L'amica geniale 2" regia di S. Costanzo (Fernando Cerullo)  
2018 "L'amica geniale" regia di S. Costanzo (Fernando Cerullo)  
2017 "Non uccidere 2" regia di L. Sportiello  
2010 "La squadra 3" registi vari  
"Romanzo criminale 2" regia di S. Sollima

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

### CORTOMETRAGGI

- 2022 "Gioia" regia di E. Castaldo  
(premio miglior attore protagonista al Napoli Film Festival)  
(premio miglior attore protagonista allo short Film Festival Carpine Visciano)
- 2021 "Buon Compleanno Noemi" regia di A. Bevilacqua
- 2012 "Non sono nessuno" regia di F. Segrè (corto)
- 2000 "I Parassiti" regia di F. Passaro (corto)

### TEATRO

- 2023 "Fedra" regia di G. Cesareo
- "Buco nell'acqua" regia di M. di Martino
- '18-'19 "Il gioco dell'amore e del caso" regia di Mirko di Martino
- "Deep Blue" regia di Alberto Mele Marco Montecatini
- '15-'16 "L'eco" regia di M. Palumbo
- 2015 "Il re ride" regia di Luisa Guarro – Torino Fringe Festival
- "Triplete" regia di Mauro Palumbo – premio "La corte della formica"
- '13-'14 "Eduardo al Kursaal" regia di Armando Pugliese
- "Sigmund & Carlo" regia di N. Mucci
- '12-'13 "Il tempo di una canzone" regia di Angela Sales
- 2012 "Lo sguardo obliquo" regia di Lello Serao
- 2010 "La fortuna con la effe maiuscola" regia di Luigi De Filippo
- '09-'10 "Museum" regia di Renato Carpentieri
- '07-'08 "Quaranta... ma non li dimostra" regia di Luigi De Filippo
- 2007 "Elettra" regia di Arnolfo Petri
- 2005 "Streamers" regia di Arnolfo Petri
- "Non ci resta che ridere" regia di Rosario Ferro
- "Don Raffaele Trombone" di P. De Filippo – regia di Mario Scarpetta
- 2003 "L'avarò" regia di Antonio Allocca
- "A Nannassa" regia di Rosario Ferro
- "La Tempesta" regia di Arnolfo Petri
- '99-'00 "La guerra di Martìn" regia di Francesco Silvestri
- 1997 "Notte di Harold Pinter" regia di Lucio Allocca
- 1996 "La Confessione" regia di Carlo Cerciello
- 1995 "La figlia di Iorio" regia di Livio Galassi
- "Arlecchino, servitore di due padroni" regia di Lucio Allocca
- "La Tabernaria" regia di Lucio Allocca
- "Romeo e Giulietta" regia di Livio Galassi
- 1994 "Al cavallino bianco" regia di Livio Galassi
- 1993 "Ifigenia in Aulide" regia di Mario Santella

---

## **ESPERIENZE PROFESSIONALI**

### **VIDEOCLIP**

2012 "Timeless world" regia di Francesco Paglioli

### **SPOT**

2012 "Il lungomare più bello del mondo" regia di Daniela Cantalupo